

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РАДИОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ В.Ф. УТКИНА»
Рязанский станкостроительный колледж РГРТУ

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

для специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Квалификация выпускника Бухгалтер

Рязань 2024

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению на заседании цикловой комиссии гуманитарных дисциплин

Протокол №15 от 07.05.2024

Председатель комиссии Евлампиева Т.В.

Разработчик: Жирнова Е.Н., преподаватель РССК «РГРТУ

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1 ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ	4
2 СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	5
3 МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ	5
4 ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ, ОБОРУДОВАНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ	15

1 ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

1.1 Общие положения

Оценочные средства разработаны в соответствии с ФГОС СПО (вариативная часть) по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

Оценочные средства включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме оценки по результатам текущего контроля успеваемости.

Обучающийся должен владеть сформированными компетенциями в соответствии с ФГОС СПО, учебным планом:

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

1.2 Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке. Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) ¹	Основные показатели оценки результатов ²	Виды аттестации
		Промежуточная аттестация
<i>умения</i>		
У1 строить свою речь с точки зрения ее нормативности;	построение речевых высказываний с учетом требований культуры речи	+
У2 создавать тексты в устной и письменной форме;	самостоятельная подготовка сообщения устные и письменные	+
У3 составлять план, тезис, конспект, отчет о проделанной работе;	Составления плана, конспекта, отчета о проделанной работе, реферата с учетом требований	+
У4 различать тексты по их стилевой и функциональной принадлежности;	информационное редактирование текста	+

¹ Комплексные умения и знания из программы учебной дисциплины.

² Указываются диагностируемые показатели, по которым можно констатировать усвоение знаний и освоение умений.

У5 употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой;	построение монологической речи (развернутого ответа на вопрос) в соответствии с особенностями текста	+
У6 устранять ошибки в устной и письменной речи;	видение и исправление грамматических ошибок в чужом и своем текстах	+
У7 пользоваться словарями русского языка;	умение работать со словарями разного вида.	+
У8 пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания.	умение группировать трудные для написания слова по орфографическому признаку	+
<i>знания</i>		
31 признаки литературного языка и типы речевой нормы;	ориентирование в сферах речевого общения (построение монологов, диалогов)	+
32 особенности русского ударения и произношения;	знание принципов фонетического анализа слов; перечисление принципов логического ударения при построении фразы.	+
33 функциональные и языковые особенности текстов разных стилей;	определение текстов по стилям речи	+
34 грамматические нормы словообразования;	построение монологической речи (развернутого ответа на вопрос) в соответствии с особенностями текста	+
35 синтаксический строй предложений;	создание предложений с учётом правильной расстановки слов	+
36 основные правила русской орфографии и пунктуации.	орфографический и пунктуационный разбор; грамотное выполнение заданий по орфографии и пунктуации	+

2 СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для текущего контроля используется: *опрос, оценка выполнения контрольных работ, оценка самостоятельной работы.*

Формами промежуточной аттестации являются: *оценка по результатам текущего контроля успеваемости.*

3 МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Предметом оценки являются умения и знания. Контроль и оценка осуществляются с использованием следующих форм и методов:

-контрольная работа

Текст задания:

Контрольная работа №1

Вариант I

1. Какое из перечисленных слов имеет значение «склонный к ссорам, сварливый»?
 - взволнованный
 - обиженный
 - вздорный
 - эмоциональный
2. В каком предложении вместо слова **действенный** нужно употребить **действующий**?
 - а) Действенный губернатор является основным соперником директора станкозавода на выборах в Государственную Думу.
 - б) Психологи считают, что самый действенный способ улучшить память – тренировать ее.
 - в) Знаете ли вы, что действенное средство для обработки внутренней поверхности обуви – масло чайного дерева,
 - г) Следует признать, что принятие обсуждаемого проекта – это весьма действенная экономическая мера.
3. Поставьте ударение: красивее, бармен, украинский, танцовщица.
4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:
 - горче полыни
 - мягких креслов
 - на ширине плеч
 - с обеих сторон
5. Вставьте пропущенные буквы, объясните правописание: стро...щийся полк, бор...щийся с ленью, пр...слакий, от...сканный, без...дейный, завед...вать, благодаря (он), без (она), 238 (в Т.п.), дел...катес, прот...рать, (чисто) шерстяной платок, (узко) грудой.
6. Укажите грамматически правильное продолжение предложения: Заплывая все дальше в открытый океан,
 1. Совершенствовалось судостроение древних полинезийцев.
 2. Полинезийцами была создана знаменитая двойная ладья-катамар.
 3. Это послужило стимулом развития техники судостроения.
 4. Полинезийцы совершенствовали технику судостроения.
7. Расставьте знаки препинания; подчеркните основу предложения:
Природа родина всего начиная от росинки – солнца сверкнувшей всеми огнями и кончая талантами переходящими в историю культуры.
8. Объясните значение фразеологизма: галопом по Европе, красная нить.

Вариант II

2. Какое из перечисленных слов имеет значение «человек, склонный к вере в неотвратимости судьбы, в то, что всё в мире заранее предопределенно таинственной силой, роком»?

- пессимист
- урбанист
- иллюзионист
- фаталист

2. В каком предложении вместо слова **раздражение** нужно употребить **раздражительность**?

- a) Получив деньги, он испытывал приятное раздражение во всём существе и желание немедленно их потратить.
- b) В раздражении он становился неприятным и как будто чужим человеком.
- c) Хозяйка дома отличалась злобным нравом и раздражением.
- d) У меня очень чувствительная кожа, которая болезненно отзывается на любые внешние раздражения.

3. Поставьте ударение: августовский, обеспечение, квартал, позвонишь.

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы

слова:

- более опасный спуск
- сильно промок
- трое бельчат
- национальные блюда болгаров

9. Вставьте пропущенные буквы, объясните правописание: кланч...щий игрушки, на ухо шепч...щий, омр...чать, зар...сли, возр...стать, подг...равший, без...дейный, пред...стория, сверх...скусный, вопреки (он), напротив (она), 758 (в Т.п.), доклад...вать, (горько) соленый, (тети) Верин.

10. Укажите грамматически правильное продолжение предложения: Рассмотрев несколько теорий происхождения языка.

- a) У автора нет своей определенной точки зрения по этому вопросу.
- b) Автор не признал убедительной ни одну из них.
- c) Ни одна из них не показалась автору убедительной.
- d) Все они отвергаются автором.

11. Расставьте знаки препинания; подчеркните основу предложения:

Отец Федор выбравшись из фиолетового тумана напущенного автомобилем пришел в совершенное расстройство и проделал остаток пути пешком.

12. Объясните значение фразеологизма: коломенская верста; красная нить.

Вариант III

1. Какое из перечисленных слов имеет значение «научное описание книг и составление их перечней; перечень книг по какому-нибудь вопросу»?

- библиография
- аннотация
- отзыв
- реферат

2. В каком предложении вместо слова **деловой** нужно употребить **деловитый**?

- a) Деловое письмо было составлено работниками фирмы грамотно и быстро.
- b) В одежде они предпочитают деловой стиль.

- с) В канцелярии постоянно сновали с деловым видом чиновники.
д) Разговор с шефом получился серьезным, деловым.
3. Поставьте ударение: банты, доллар, завидно, сессия.
4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:
- самая длинная дорога
 - займись делом
 - обоих подруг
 - тормоза автомобиля
5. Вставьте пропущенные буквы, объясните правописание: немysl...мый поступок, колебл...мый ветром, ла...щий щенок, укр...тить, г...ризонт, авансировать, заг...реть, прик...сновение, с...змала, сверх...зысканный, вз...екать, сквозь (он), вопреки (он), наперекор (он), 278 (в Т.п.), (горько) соленый, (дяди) Толин, (вечно) зеленый, перепечат...вать, затм...вать.
6. Укажите грамматическое правильное продолжение предложения:
Не сделав ни одного выстрела,
а) Наполеону никакое завоевание не давалось легко.
б) У португальского народа после предательства собственного правителя не было иного выхода.
с) Французские войска с песнями вступили в Лиссабон.
д) Известие об этом было получено во Франции.
7. Расставьте знаки препинания, подчеркните основу предложения:
Дорога шла через огромное поле засеянное яровыми и поворачивая вправо углублялась в лес.
8. Объясните значение фразеологизма: Вавилонское столпотворение; персона нон грата.

Вариант IV

1. Какое из перечисленных слов имеет значение «мыслительные способности, умственное развитие»?
- сноровка
 - эрудиция
 - интеллект
 - интеллигентность
2. В каком предложении вместо слова **действительный** нужно употребить **действующий**?
- а) Державин-первое действительное проявление русского духа в сфере поэзии.
б) Научные открытия приносят действительную пользу только тогда, когда служат человеку.
с) Действительная жизнь тем и отличается от придуманной, что никак не сможешь предугадать её неожиданных поворотов.
д) Депутаты подготовили ряд поправок к действительному пакету законов.
3. Поставьте ударение: комбайнер, жалюзи, щавель, свекла.
4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:
- много спелых вишней
 - полтораста рублей
 - ища глазами

- крыжовник слишком кисел

5. Вставьте пропущенные буквы, объясните правописание: всегда красне...щий, ма...щийся от безделья, тащ...щий воз бык, просматривать, забол...вать, Изавел...вый, от...скать, сверх... зысканный, зам...рать, переживания, з...рянка, напротив (он), вокруг (она), благодаря (он), 569 (в Т.п.), (юго) западный, опозд...вать, (гладко) крашеная ткань, (южно) уральская растительность, (восточно) китайское море.

6. Укажите грамматическое правильное продолжение предложения: Желая любым путем прославиться,

- а) решением суда Герострат был казнен.
- б) всем было строжайше запрещено даже упоминать его имя.
- в) пастух Герострат решил уничтожить храм богини Артемиды.
- г) это сооружение считалось венцом строительного мастерства.

7. Расставьте знаки препинания; подчеркните основу предложения:

Вот и ворон недавно реявший бросившись вниз закопошился в серебряной листве дуба росшего на опушке. Поздняя осень дни которой были холодными не радовала богатым урожаем и ярким солнцем.

8. Объясните значение фразеологизма: филькина грамота; предавать анафеме.

Вариант V

1. Какое из перечисленных слов имеет значение «основанные на беспрекословном подчинении власти»?

- авторитетный
- авторитарный
- демагогический
- деловитый

2. В каком предложении вместо слова **приметный** нужно употребить **приметливый**?

- а) На фасаде здания виднелась едва приметная трещина.
- б) Приметный критик очень точно описал все детали оформления сцены.
- в) После ранения на лице остался приметный шрам на всю жизнь.
- г) Председатель сразу заметил приметное неудовольствие собравшихся.

3. Поставьте ударение: каталог, закупорить, приняла, включит.

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- розовее заката
- в две тысячи восьмом году
- семь яблок
- на ширине плечей

5. Вставьте пропущенные буквы, объясните правописание: завис...щий от силы ветра, ссор...щиеся воробьи, калеч...щий душу, предполагать, утренняя з...ря, сертификат, подс...лагать, сп...шигь к отходу поезда, роз...грыш, откл...нение, 287 (в Т.п.), (машино) строительный завод, (скоро) портящиеся продукты, с (он) впереди (она), благодаря (он), загад...вать, узн...вать.
6. Укажите грамматическое правильное продолжение предложения: Совершая затяжной прыжок с парашютом,
- a) учитывается скорость и направление ветра.
 - b) руки и ноги расставляют и действуют ими, как рулями.
 - c) это требует большого мужества.
 - d) нашим спортсменом был поставлен мировой рекорд.
7. Расставьте знаки препинания; подчеркните основу предложения:
На берегу усеянном острыми камнями заросшими зеленым мхом еще чувствовалась полярная весна. Теплый майский дождь капли которого звонко ударили по тесовой.крыше согрел и успокоил землю.
8. Объясните значение фразеологизма: альма матер; персона нон грата.

Вариант VI

1. Какое из перечисленных слов имеет значение «совпадающий по времени, одновременный»?
 - синхронный
 - анахронический
 - хронологический
 - хроникальный
2. В каком предложении вместо слова **каменный** нужно употребить **каменистый**?
 - а) На востоке наравне с серебром и медью раскрывались каменный богатства Алтая.
 - б) Стены мрачного коридора, а также потолок были высечены из сплошной каменной глыбы.
 - в) Здесь, на каменных вершинах, ничего не растет.
 - г) У этого человека каменное сердце.
3. Поставьте ударение: начать, кухонный, предложить, брала.
4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:
 - большие очереди
 - шестидесятые двумя рублями
 - выжжет
 - об аэропорте
5. Вставьте пропущенные буквы, объясните правописание: муч...щий нас вопрос, хлещ...щие капли, отта...вать, угодл...вый, пред...инфарктный, без...интересный, перег...реть, утв...рь, мете...рит, осн...стить, разб...рать, ослаб...вать, (бело) каменный, (перво) классный, (лев) толстовские чтения, 769 (в Т.п.), без (он), наряду с (он), благодаря (она), обл...гать налогом, экзаменатор.
6. Укажите грамматическое правильное продолжение предложения: Стоя на одном колене,
 - а) в распоряжении гребца, управляющего каноэ, только одно весло.
 - б) от гребца на лодке-каноэ требуется большая сноровка.
 - в) гребец должен ловко орудовать одним веслом.
 - г) весло погружается в воду почти вертикально.
7. Расставьте знаки препинания; подчеркните основу предложения:
Летом скворцов не видно они прячутся в густых темных лесах. Возмущенный до глубины души он стиснув зубы и сжав кулаки бросился на них.
8. Объясните значение фразеологизма: филькина грамота: козел отпущения.

Перечень объектов контроля:

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результатов
<i>умения</i>	
У1 строить свою речь с точки зрения ее нормативности;	построение речевых высказываний с учетом требований культуры речи
У2 создавать тексты в устной и письменной форме;	самостоятельная подготовка сообщения устные и письменные
У3 составлять план, тезис, конспект, отчет о проделанной работе; (на практических)	Составления плана, конспекта, отчета о проделанной работе, реферата с учетом требований
У4 различать тексты по их стилевой и функциональной принадлежности;	информационное редактирование текста
У5 употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой;	построение монологической речи (развернутого ответа на вопрос) в соответствии с особенностями текста
У6 устранять ошибки в устной и письменной речи;	видение и исправление грамматических ошибок в чужом и своем текстах
У7 пользоваться словарями русского языка;	умение работать со словарями разного вида.
У8 пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания.	умение группировать трудные для написания слова по орфографическому признаку
<i>знания</i>	
З1 признаки литературного языка и типы речевой нормы;	ориентирование в сферах речевого общения (построение монологов, диалогов)
З2 особенности русского ударения и произношения;	знание принципов фонетического анализа слов; перечисление принципов логического ударения при построении фразы.
З3 функциональные и языковые особенности текстов разных стилей;	определение текстов по стилям речи
З4 грамматические нормы словообразования;	построение монологической речи (развернутого ответа на вопрос) в соответствии с особенностями текста
З5 синтаксический строй предложений;	создание предложений с учётом правильной расстановки слов
З6 основные правила русской орфографии и пунктуации.	орфографический и пунктуационный разбор; грамотное выполнение заданий по орфографии и пунктуации

Время выполнения: 90 мин.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если речевых, грамматических ошибок нет; выполнены все задания;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если допущены речевые, грамматические ошибки в подаче материала; допущены 1-2 орфографические ошибки; 1-2 пунктуационные;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущены недочеты в подаче материала; присутствуют речевые, грамматические ошибки; 4-6 орфографических ошибок, 4-6 пунктуационных ошибок.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если не выполнено больше половины заданий; наличие орфографических и пунктуационных ошибок – больше 6.

Проверочная работа.

Задание 1. Определить стиль текста. Найти примеры разным типам речи.

В течение двух дней дул теплый юго-восточный ветер, и БОТ зажурчали пенистые ручьи, заиграли серебряными струями речонки.

На заре третьего дня ветер утих. Пали над степью густые туманы, потонули в непроглядной белесой дымке курганы, станицы, устремленные ввысь вершины пирамидальных тополей.

Туманным утром впервые после выздоровления вышла Акси́нья на крыльцо и долго стояла, опьяненная бражной сладостью весеннего воздуха.

Блестящими глазами она взволнованно смотрела вокруг, по-детски перебирая складки платья. Повитая туманом даль, затопленные талой водой яблони, дорога с глубоко промытыми прошлогодними колеями - все казалось невиданно красивым, все цвело густыми и чересчур нежными красками.

Бездумно наслаждаясь вернувшейся к ней жизнью, Акси́нья испытала огромное желание ко всему прикоснуться руками, все оглядеть. Ей хотелось потрепать смородиновый куст, почерневший от сырости, прижаться щекой к ветке яблони, перешагнуть через разрушенное прясло и пойти туда, где за широким логом сказочно зеленело, сливаясь с туманной далью, озимое поле. В лесу, потемневшем от маленьких клейких листьев, невнятно считала кому-то прожитые годы не зная забот кукушка.

Акси́нья осторожно перебирала стебельки безымянных ярко-голубых цветов, потом перегнулась, чтобы понюхать, и вдруг уловила сладостный аромат ландыша.

(По М.А.Шолохову)

Задание 2. Составить текст (10-15 предложений) в одном из стилей, используя разные типы речи.

Перечень объектов контроля:

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результатов
<i>умения</i>	
У1 строить свою речь с точки зрения ее нормативности;	построение речевых высказываний с учетом требований культуры речи
У2 создавать тексты в устной и письменной форме;	самостоятельная подготовка сообщения устные и письменные
У4 различать тексты по их стилевой и функциональной принадлежности;	информационное редактирование текста
У5 употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой;	построение монологической речи (развернутого ответа на вопрос) в соответствии с особенностями текста
У6 устранять ошибки в устной и письменной речи;	видение и исправление грамматических ошибок в чужом и своем текстах
У8 пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания.	умение группировать трудные для написания слова по орфографическому признаку
<i>знания</i>	
31 признаки литературного языка и типы речевой нормы;	ориентирование в сферах речевого общения (построение монологов, диалогов)
32 особенности русского ударения и произношения;	знание принципов фонетического анализа слов; перечисление принципов логического ударения при построении фразы.
33 функциональные и языковые особенности текстов разных стилей;	определение текстов по стилям речи
35 синтаксический строй предложений;	создание предложений с учётом правильной расстановки слов
36 основные правила русской орфографии и пунктуации.	орфографический и пунктуационный разбор; грамотное выполнение заданий по орфографии и пунктуации

Время выполнения: 90 мин.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если речевых, грамматических ошибок нет; выполнены все задания;

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если допущены речевые, грамматические ошибки в подаче материала; допущены 1-2 орфографические ошибки; 1-2 пунктуационные;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущены недочеты в подаче материала; присутствуют речевые, грамматические ошибки; 4-6 орфографических ошибок, 4-6 пунктуационных ошибок.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если не выполнено больше половины заданий; наличие орфографических и пунктуационных ошибок – больше 6.

4 ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ, ОБОРУДОВАНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

4.1 Требования к минимальному материально – техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и литературы»;

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических и учебно-наглядных пособий; основной учебник или пособие; учебный материал.

Технические средства обучения:

- проектор;
- экран;
- слайды.

4.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ Н.Б. Самсонов. – 2-е издание, исправленное и дополненное – Москва: издательство Юрайт, 2023 – 228с. – текст: электронный.

Дополнительные источники:

- 1 Руднев, В.Н. русский язык и культура речи: учебное пособие.-Москва: КноРус, 2020.-254 с. – (Среднее профессиональное образование). – Текст: непосредственный.
- 2 Черняк, В.Д. русский язык и культура речи: Практикум. Учебно-практическое пособие.-Москва: КноРус, 2020. – 228с. – (Среднее профессиональное образование). – Текст: непосредственный.
- 3 Сергеева, Е.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – Москва: КноРус, 2020. – 344с. – (Среднее профессиональное образование). – Текст: непосредственный.

- 4 Орфографический словарь русского языка [текст]: около 100000 слов / Академия наук СССР; институт русского языка; 29-е изд., испр., доп. – М.: «Русский язык», 1991. -414с.
 - 5 Орфографический словарь русского языка произношение, ударение, грамматические формы[текст]: около 63500 слов/Академия наук СССР; институт русского языка;под ред. Р.И. Аванесова, - 4-е изд., стер. М.: «Русский язык», 1988. – 704 с.
- Ожегов, С.И. словарь русского языка[текст]: около 57000 слов/под ред. чл. – корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. – 20-е изд., стереотип. М.: «Русский язык», 1989. – 750 с.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ			
ПОДПИСАНО	ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ , Качковский Юрий Валентинович, Заведующий методическим кабинетом	18.10.24 10:04 (MSK)	Простая подпись
	ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ , Савельева Ольга Викторовна, Зам. директора РССК «РГРТУ» по УР	18.10.24 11:14 (MSK)	Простая подпись
УТВЕРЖДЕНО	ФГБОУ ВО "РГРТУ", РГРТУ , Цинарева Тамара Алтыбаевна, Директор РССК «РГРТУ»	18.10.24 11:17 (MSK)	Простая подпись